



Antrag zur Vorlage bei der Schulleitung

Titel:	Digitales im Musikunterricht - ShortCut 4 «iPad-Ensemble»
Nr.:	23.23.19
Kontakt:	Carolin Klaus E-Mail: vm-klaus@nlq.nibis.de
Dauer:	Halbtagsveranstaltung
Anfang:	06.06.2023 , 16:00 Uhr
Ende:	06.06.2023 , 17:30 Uhr
Anmeldeschluss:	16.05.2023
max. Teiln.:	100
min. Teiln.:	7
Kosten:	kostenlos
Adressaten	Lehrkräfte des Sek I- und Sek II-Bereichs
Beschreibung	<p>In diesem online-Workshop wird die Methode des iPad-Ensembles anhand von Unterrichtsbeispielen vorgestellt und das technische Setting erläutert:</p> <p>Im iPad-Ensemble musizieren SuS mit iPads und den damit zur Verfügung stehenden virtuellen Instrumenten. Aber auch «natürliche» Audioquellen, wie z.B. Gesang, lassen sich in selbst entwickelten Arrangements einbinden. Vorwiegend werden aufgrund der Soundstruktur dabei Genres der modernen Popmusik, des HipHop, der Dance- und elektronische Musik bedient. Es lassen sich aber auch „klassische» Stücke gemeinsam entwickeln, adaptieren, entdecken, ...</p> <p>Im Workshop werden das Setting des iPad-Ensembles erläutert, Programme/Apps sowie ein Songbeispiel aus dem Unterricht vorgestellt und didaktische Fragestellungen erörtert.</p>
Zielsetzung	TN kennen Settings von iPad-Ensembles. Anhand von Programmen/Apps sowie eines vorgestellten Songbeispiel aus dem Unterricht werden



didaktische Fragestellungen erörtert.

Ort [ONLINE-Veranstaltung, \(Treffpunkt\)](#)

Schulform Sek I-Bereich,
Sek II-Bereich

Veranstalter Niedersächsisches Landesinstitut für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ)

verantwortlich Dr. Alexandra-Nicole Proksza E-Mail: proksza@nlq.nibis.de

Veranstaltungsteam Tilman Koenig (Leitung)

Antrag gestellt von: _____

Genehmigung erteilt: _____



» **Postanschrift**
Keßlerstraße 52
31134 Hildesheim

» **Telefon**
05121 1695-0
» **Telefax**
05121 1695-297

» **Bankverbindung**
NORD/LB Hannover
IBAN: DE64250500000106022270
BIC: NOLADE2HXXX