

Antrag zur Vorlage bei der Schulleitung

Titel:	Filmpraxis mit dem Tablet nicht nur im Kunstunterricht: Geeignete Filmschnittapplikationen für den animierten Kurzfilm kennenlernen und anwenden
Nr.:	KVEC.23.05.083
Kontakt:	Kompetenzzentrum für Lehrkräftefortbildung Vechta Universität Vechta E-Mail: komzen@uni-vechta.de
Dauer:	Tagesveranstaltung
Anfang:	02.02.2023 , 09:00 Uhr
Ende:	02.02.2023 , 15:00 Uhr
Anmeldeschluss:	01.02.2023
max. Teiln.:	16
min. Teiln.:	8
Kosten:	kostenlos
Adressaten	Eintrag folgt
Beschreibung	<p>Nach einer Einführungsphase in die Bedienung der Filmschnittapplikationen Stop Motion Studio (iOS & Android) und iMovie sowie einem Seitenschwenk zu Clips (iOS) steht das filmpraktische Tun im Fokus dieser Fortbildung. Passend zu den Inhaltsbereichen des Kerncurriculums Kunst in der Sekundarstufe I „Bild des Menschen“ und „Bild der Zeit“ sowie in Übereinstimmung mit den Kerninhalten Figurative Plastik, Menschendarstellung, Bildsequenz und Film gestalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bereitgestellten Hintergrund-Vorlagen und selbstgebastelten Glieder-Figuren einen animierten Kurzfilm im Stil des Legetrick-Verfahrens. Dabei entsteht durch viele aneinandergereihte Fotos ein animierter Kurzfilm, der z.B. kombiniert mit Musik ein kleines Musikvideo ergibt. Mit ausgeschnittenen Buchstaben bzw. Scrabbles Steinen werden ein Filmtitel sowie ein Abspann in das Bild gezaubert, so dass am Ende ein fertiger Kurzfilm steht.</p>

Die Ergebnisse werden im Anschluss gemeinsam betrachtet. Ein gemeinsamer Erfahrungs- und Ideenaustausch hinsichtlich des individuellen Unterrichtseinsatzes rundet die praxisnahe Fortbildung ab, die sich für alle Kunstlehrkräfte eignet, aber ebenso für diejenigen, die im Unterricht gerne filmgestalterisch und mit Tablets arbeiten möchten.

Technische Hinweise

- Für jeden Teilnehmer wird ein iOS-Tablets (7. Generation) sowie ein Tisch-

oder Klemmstativ für die Aufnahmen zur Verfügung gestellt.

- Die App Stop Motion Studio gibt es als kostenfreie Version für iOS und Android (blau), aber auch mit erweiterten Funktionen als Pro-Variante (lila) für ca. 6 Euro. Auf den zur Verfügung gestellten Tablets wird mit der Pro Variante gearbeitet.
- Eigene Tablets können mitgebracht werden. Dabei gilt Folgendes zu beachten:
 - iOS-Tablets: bitte Stop Motion Studio (Pro) vorinstallieren, die kostenfreien Apple-App iMovie und Clips sind in der Regel vorinstalliert
 - Android-Tablets: bitte die App Stop Motion Studio (Pro) vorinstallieren

Bitte mitbringen:

- USB Stick
- Zwei ausgedruckte Kopfporträts in Farbe oder SW, Größe: ca. 4,5 x 5,5cm/ 8 x 6 cm
- Bitte an Selbstverpflegung denken. Alternative: Pizza-Lieferdienst in der Nähe.
- Falls die Soundtracks der Apps nicht gefallen, bitte selbst produzierte Musiktitel, aussagekräftige Geräuschkulissen bzw. Lieblingssongs (lizenzfrei) mitbringen.

Im Rahmen der Fortbildung werden unterschiedliche Materialien eingesetzt, für die zu Beginn der Veranstaltung eine kleine Umlage von den Teilnehmer*innen eingesammelt wird.

Ca. 2 Wochen vor Kursbeginn erhalten Sie von uns über die von Ihnen in der VeDaB hinterlegte E-Mail-Adresse eine schriftliche Einladung.

Bitte kontrollieren Sie ggf. Ihren Spamordner.

Ebenso informieren wir Sie über diese E-Mail-Adresse, falls diese Fortbildung nicht stattfinden sollte.

Zielsetzung	Filmgestalterische Werkzeuge des Tablets kennenlernen und anwenden/ einen animierten Kurzfilm erstellen
Ort	Medienzentrum Syke, Landkreis Diepholz, Syke (Treffpunkt)
Schulform	Sek I-Bereich, Sek II-Bereich
Veranstalter	Kompetenzzentrum Universität Vechta
verantwortlich	Dr. Niels Logemann E-Mail: niels.logemann@uni-vechta.de
Veranstaltungsteam	Alexandra Deberding (Leitung)

Antrag gestellt von:

Genehmigung erteilt: _____