



Antrag zur Vorlage bei der Schulleitung

Titel:	Einführung in die praktische Filmarbeit - iPads nutzen für den Kunstunterricht
Nr.:	kmzdh.AA.10
Kontakt:	Ingo Engelhaupt MpB E-Mail: engelhaupt@nibis.de
Dauer:	k.A.
Anfang:	nach Absprache
Ende:	nach Absprache
Anmeldeschluss:	Keine Angabe
max. Teiln.:	12
min. Teiln.:	6
Kosten:	kostenlos
Adressaten	Nur LK DH, NI, DEL, OHZ, VER Einsatzgebiete sind der Kunstunterricht ... aber auch der Deutsch- und Fremdsprachenunterricht.
Beschreibung	<p>Das neue Kerncurriculum Kunst für das Gymnasium 5-10 (2016) schreibt das Thema Film verbindlich für den Kunstunterricht vor. Am Ende des Doppeljahrganges 7/8 sollen Schülerinnen und Schüler eine Fotosequenz erstellt haben und im Doppeljahrgang 9/10 wird von ihnen verlangt, dass sie erneut zum Kerninhalt „Bild der Zeit“ arbeiten und mit Hilfe filmischer und fotografischer Gestaltungsmittel einen Kurzfilm, einen Experimentalfilm oder eine künstlerische Aktion filmen. Zudem sollen sie vorher ein Storyboard erstellt haben.</p> <p>Um dieser praktischen Anforderung nachkommen zu können, soll der vorliegende Praxis-Workshop konkrete Ideen und Anregungen bieten, die</p>

direkt im Unterricht eingesetzt werden können. Es werden Beispiele aus dem eigenen Kunst-Unterricht vorgestellt und es soll praktisch gearbeitet werden. Dabei bietet sich das Arbeiten mit dem iPad besonders an, da die mobilen Endgeräte All-in-one Geräte sind. Das heißt, es müssen keine zusätzlichen Filmkameras mit Stativen und externen Mikros gekauft werden. Das lästige Buchen eines Computerraumes entfällt, da direkt im Fachraum gearbeitet werden kann.

- Es können eigene iPads mit iMovie mitgebracht werden.
- Bitte einen USB-Stick mitbringen (falls das Endprodukt mit nach Hause genommen werden soll.)

Ort nach Vereinbarung (auch in Ihrer Schule)

Schulform keine Angabe

Veranstalter Medienzentrum Syke, Landkreis Diepholz

verantwortlich Ingo Engelhaupt MpB E-Mail: engelhaupt@nibis.de

Antrag gestellt von: _____

Genehmigung erteilt: _____